

meraki



P O R T F O L I O

ONIRO

MALIA

meraki

EXPOSICIÓN



UNA VENTANA
QUE LOS
ANIMALES
Y LA
VEGETACIÓN
ABREN AL
MUNDO
DE LOS
SUEÑOS.

EL ONIROMANTE
INTERPRETA TUS
SUEÑOS...PERO HUBO
ALGO ANTERIOR A TI
MISMO QUE LOS
CREÓ.

¿QUÉ ESPECIES
HABITAN TUS
SUEÑOS? ¿QUÉ
QUIEREN DECIRTE?



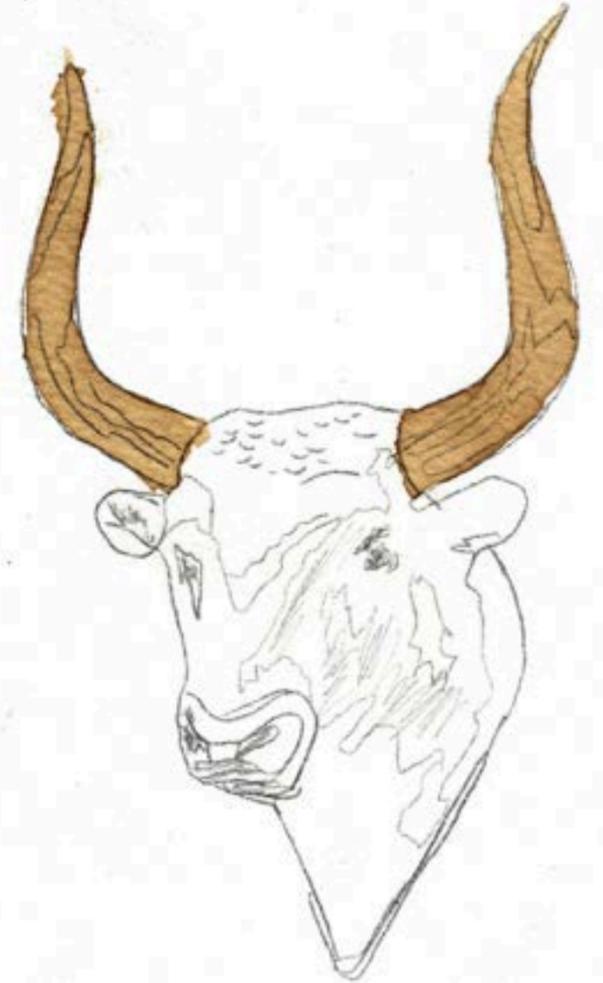
DONDE COMIENZAN
LOS SUEÑOS

FASE REM



ALGO SE HUELE

EL DESPERTAR



DONDE COMIENZAN LOS SUEÑOS...

Colores brillantes, pero
estatismo, lo onírico
empieza por tomar el
control.
El cerebro comienza a
descargar su información,
animales y plantas
empiezan a llenarlo todo...
y empieza a verse su vida
oculta.



ACRILICO SOBRE LIENZO

Cuadros de diferentes
medidas, principalmente de
20x20cm y 30x30cm, también
alguno de mayor tamaño.

Obras de Valentina Mallagray.



FASE REM

Perdimos la conexión consciente. Oneiros ha derrumbado el dique y fluye su reino. El inconsciente lo inunda todo. Animales y plantas te recuerdan todo lo que ya te contaron, con la esperanza de que esta vez, al despertar, no lo olvides.



ACUARELA Y ROTULADOR

Acuarela y rotulador sobre papel, 13cmx18cm y 21cm x 29,7cm.
Obras de Ute Wehner.



ALGO SE HUELE

Cuando estás a punto de despertar, transitas entre dos estados, te vuelves caminante de planos y, como quien dice, creas tus sueños al andar...

Un estado ingrátido, intangible, que puedes grabar en tu retina, tocar y traer a tu corporeidad.

Es juntar dos formas, juntar dos esencias, juntar...

Cuando dos espacios, dos energías, se encuentran y se dejan llevar, crean una tercera que no habría existido de otro modo.

TÉCNICA MIXTA SOBRE PAPEL

Dibujos e ilustraciones, diferentes técnicas sobre papel:

café, rotulador, acuarela, pastel...

Obras creadas en conjunto por Ute Wehner y Valentina Mallagray.

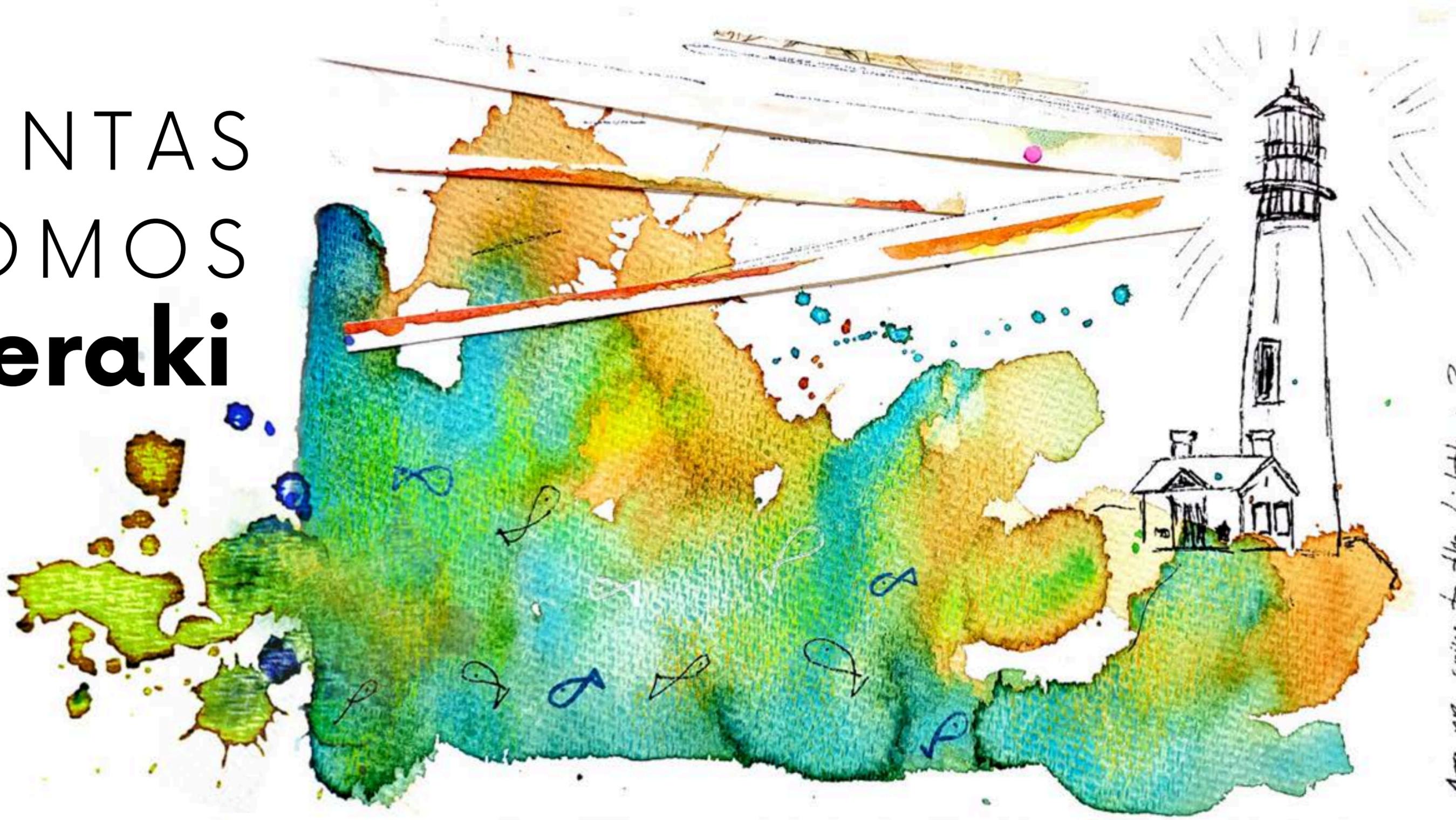
CAFÉ SOBRE PAPEL

Café y carboncillo sobre papel, 14.8x21 cm.
Obras de Valentina Mallagray.

EL DESPERTAR. La luz del sol, los sonidos de la vida ajena, el olor a café recién hecho...
Sabes que despiertas; sabes que se pierden los sueños y la magia.
Los animales y las plantas ya no hablan tu idioma... No, eres tú quien ya no puede entenderlos.

Te levantas, tomas un café... Intentas quitarte la sensación de que algo se te olvida. No lo recuerdas, pero sabes que algo, alguien, te habló. ¿Eran seres? ¿Eran reales? Alguien se ha quedado contigo. Algo ha cambiado. Y cada día, al abrir los ojos, despiertas un poco más.

JUNTAS SOMOS **meraki**



Are we going to the lighthouse?

¿QUE ES MERAKI?

¡Somos Valentina y Ute, dos artistas multidisciplinares, y juntas somos **MERAKI!**

Nuestro encuentro fue feliz y pronto se convirtió en una aventura creativa...

Al recibir un encargo de pintura, decidimos experimentar creando la obra en conjunto. Este proceso desafiante nos mostró que, al combinar nuestras habilidades, podíamos llegar a lugares a los que, por separado, no habríamos sido capaces de llegar.

Surgían ideas completamente diferentes, obras únicas y, sobre todo, el deseo de crear este espacio llamado **MERAKI**, donde la autenticidad y el amor por el arte pudieran ser compartidos para embellecer los espacios y momentos de la vida de las personas a través de obras originales y láminas, talleres experimentales e interiorismo a medida.



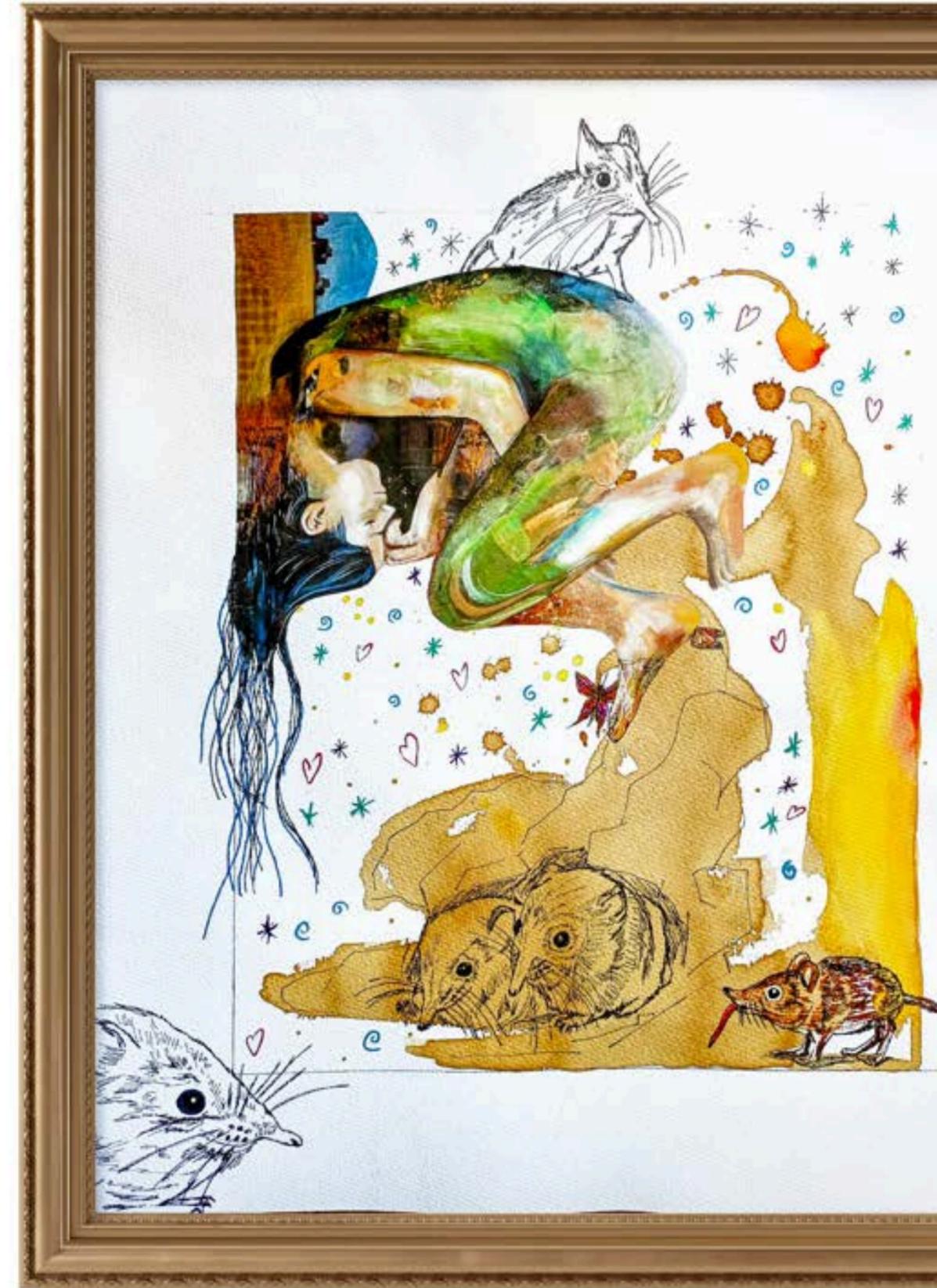
OBRAS MERAKI

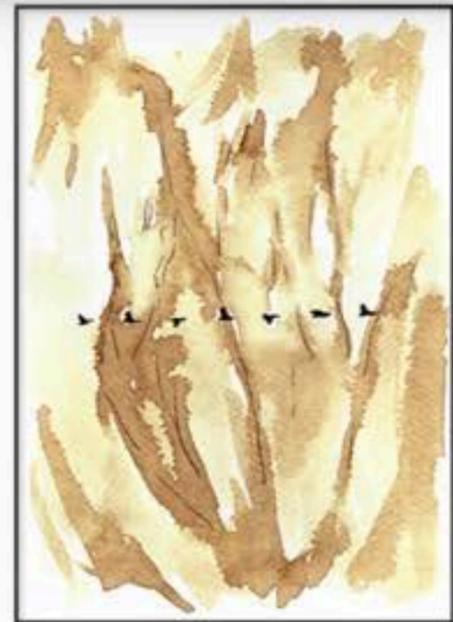
En nuestras obras conjuntas, el proceso comienza cuando una de nosotras crea una base abstracta, jugando con manchas, texturas y, en ocasiones, collage. Luego, la otra toma el relevo, añadiendo dibujos, ilustraciones y palabras, como si tejiera una conversación con lo ya presente. A veces, es necesaria una tercera intervención, ya sea por parte de la primera artista o de ambas, para que la obra encuentre su forma final.

Lo mágico del proceso es ver cómo lo que una de nosotras inicia se transforma en algo completamente nuevo a través de la otra. Cada obra es una sorpresa y un aprendizaje, donde soltar el control libera, y el proceso creativo fluye con ligereza y alegría, permitiendo que lo inesperado encuentre su lugar.

Con la exposición **ONIROMALIA**, proponemos precisamente esto: que las fases del sueño tomen el control, dejando que el espectador se sumerja en un vaivén de colores, olores y palabras, mientras la realidad se difumina.

Las cuatro fases de la muestra presentan tanto obras originales de cada artista como creaciones conjuntas, explorando el mundo animal y floral, transformado y amplificado en una dimensión onírica.





Idea original, diseño, imágenes, obras y textos
de Valentina Mallagray y Ute Wehner.
Todos los derechos reservados.

Ute

WEHNER

Ute Wehner es una artista multidisciplinar, terapeuta creativa, arquitecta de interior y diseñadora alemana afincada en Madrid. Su obra nos invita a explorar la belleza esencial de la vida, con una mirada curiosa (a veces profunda, a veces traviesa) que nos guía hacia una experiencia intuitiva, emocional y soñadora. Inspirada por la naturaleza, los sonidos, los colores, las texturas y la "percepción de lo sutil", Ute se expresa a través de técnicas mixtas.

Su arte, que abarca desde cuadros abstractos hasta ilustraciones y fotomontajes, nace de la ilusión y la pasión por lo que hace. Con su trabajo, busca contagiar esta pasión, invitando a los demás a soñar, experimentar y atreverse a conectar a través de la creatividad con su propio Ser.



meraki

PORTFOLIO



Diplomada en Arte Publicitario y Diseño de Interiores, ha trabajado en diversos estudios de arquitectura, empresas de eventos y particulares, enfocándose en el diseño de interiores y gráfico.

Durante casi 10 años, impartió formación en Revit Architecture a estudiantes y profesores en universidades como la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSAM - UPM), CEU, ARTE 4 y ESNE en Madrid, y participó en un máster de especialización gráfica en representaciones tridimensionales e investigación histórica con fines cinematográficos. Ha diseñado y maquetado varios libros de poesía y relatos cortos, y actualmente ilustra cartas para uso terapéutico.

En 2018, se especializó en Coaching, Inteligencia Emocional y Ciencias Cognitivas en la Universidad de Alcalá de Henares, lanzando su propio proyecto terapéutico individual y grupal. A través de este, combina Coaching Creativo, PNL, Mindfulness, Registros Akáshicos y Terapias Energéticas para sanar y transformar mediante la creatividad.

En 2024, funda junto a la artista Valentina Mallagray MERAKI, un proyecto que reivindica la creatividad innata e invita a reconectar con el juego creativo que transforma y embellece la vida a través de obras originales, diseños accesibles y talleres experimentales.

Formación:

- Arte Publicitario (2000-2003)
- Diseño de Interiores (2003-2006)
- Máster en Coaching, Inteligencia Emocional y Ciencias Cognitivas (2018-2019)
- Certificación en Kinesiología y "La Nueva Terapia" LNT (2021-2023)
- Diversas formaciones en crecimiento personal y espiritual: Escuela de Perdón, PNL, y Terapias energéticas.

Experiencia Profesional:

- Investigación y docencia en ETSAM, CEU, ESNE, ARTE 4 (2006-2016)
- Dirección de arte, diseño e interiorismo para empresas como (2005-2020): SIMPLY FABULOUS, YANES Joyeros, DEMO Arquitectura, A-CERO, etc
- Investigación histórica para fines cinematográficos: Diseño tridimensional de la ciudad de Alejandría para la película "AGORA" de Amenábar (2008)
- Directora y terapeuta creativa, Proyecto Semilla (2020-actualidad)

Concursos:

- CONSTRUTEC 2006: 1er premio con "La Montaña Cerámica" para HDR
- Concurso Roca 2004: Mención especial por "Poetry Inside"

Exposiciones:

- "Ángeles y Flores": Ilustraciones, técnica mixta (2008, Madrid)
- "La Belleza de tu Esencia": Fotomontajes (2022/2023: La Minoterie y Pan&Arts, Madrid)
- "Serie METANOIA": Arte abstracto sobre lienzo, Participación en exposición "Blanc sur Blanc" (SHASH Gallery/ 2024, Madrid)

Valentina

MALLAGRAY

Valentina Mallagray es una artista que se expresa a través del acrílico sobre lienzo, el dibujo con café, la acuarela, así como en ilustraciones y palabras. Su obra es una búsqueda constante de sentido, donde el arte se convierte en un refugio y una forma de sublimar la realidad. Cuando todo parece tener sentido, Valentina lo eleva a través de su arte; y cuando nada lo tiene, encuentra en él una salvación.

Las palabras, las imágenes, los pinceles y la música son sus herramientas para dar voz y cobijo tanto a su propio mundo interior como al de quienes se adentran en su obra. Desde sus sueños hasta lo que sueña, Valentina nos invita a explorar una pequeña porción de su universo creativo, recordándonos que, pase lo que pase, siempre nos quedará el arte.



Licenciada en Filología Clásica, Valentina es una artista autodidacta multidisciplinar, centrada sobre todo en el poder de la imagen y la palabra. Su experiencia abarca la pintura, la ilustración, la escritura, el diseño, la fotografía, la música (guitarra, voz y composición), el teatro (luces, sonido, escenografía y otras tareas auxiliares) y la enseñanza. En 2024, funda junto a la artista Ute Wehner el proyecto MERAKI.

Experiencia Profesional:

- Técnico de luces y sonido y creación de escenografía (Compañía Teatral Homérica, 2007-2019).
- Colaboración con Drago, Centro de Cultura y Energía. Práctica artística en su curso "Arte y Naturaleza. Inmersión invernal: lo vivido" (Marzo, 2019).
- Diseño y maquetación de libros, tanto para formato en papel como libro electrónico (2012-actualidad).
- Diferentes investigaciones y tareas auxiliares de organización, elaboración y exposición de genealogías y mapas del mundo antiguo (Proyecto de Innovación Docente UCM, Facultad de Filología, 2008-2014).
- Obras por encargo para centros de terapias, empresas y particulares (2014-actualidad).
- Talleres de pintura con café (Green Coffees, Madrid, actividad mensual durante todo el 2023).
- Colaboración con Crush Ceramics y Green Coffees. Serie de 24 tazas de diferentes tamaños pintadas a mano (Abril 2023).
- Colaboración con Dos Dingos, Cervecería Kosmonauta y Green Coffees. Firma en la cerveza artesana Kahawabia (Abril 2023).
- Colaboración en la inauguración del segundo local de Green Coffees. Impartición de tres talleres: pintura con café para niños, pintura con café para adultos y pintura textil (Julio 2023).

Eventos en vivo:

- Recitación de poemas y relatos e interpretación de canciones de su autoría, de forma anual, en Los encuentros en la Fontana de Ártemis (Jornadas Homéricas, Facultad de Filología UCM, 2007-2014).
- Open Coffee Art, evento de pintura con café en vivo (Noviembre 2022).
- Pintura con café en vivo en el London Coffee Festival (London Coffee Festival, Londres, 2023).

Exposiciones:

- Exposición "Los arquetipos de lo intangible" (Fundación Sauce, Madrid, septiembre - noviembre de 2018).
- Exposición "Desde lo humano hacia lo divino" (Ecocentro, Madrid, julio - octubre de 2021, prorrogada hasta enero 2022).
- Exposición "Una muestra que se muestra" (Green Coffees, Madrid, noviembre 2022-septiembre 2024). Los cuadros expuestos fueron variando a lo largo del tiempo.
- Exposición "Un café para mi acrílico" (Green Coffees II, Madrid, julio 2023- septiembre 2024).



meraki

Entre lo sutil y lo banana

www.meraki-arte.com

hola@meraki-arte.com

[@hola.merakiarte](https://www.instagram.com/hola.merakiarte)

+34 657 02 00 61

+34 600 83 18 78

